

- Pourquoi sur-mesure ?

En comparaison avec les produits « standards », le sur-mesure apporte un confort incomparable, et permet une utilisation de longue durée. Le conduit auditif est en effet particulièrement sensible, et, d'autre part, de conformation très variable d'un individu à l'autre. Les bouchons standards ordinaires (mousses, boules, etc...) ne peuvent être supportés sans gêne au delà de quelques heures. De plus, ils n'assurent pas le même niveau d'atténuation.

- Quelle différence avec un obturateur étanche ?

Le filtre laisse toujours passer un filet d'air. Cette caractéristique est essentielle et fait la différence avec un obturateur étanche. En effet, le conduit auditif est tapissé d'une muqueuse sensible qui nécessite une aération permanente. Une obturation totale n'est pas supportable au delà de quelques heures.

- Pourquoi une atténuation non-linéaire ?

Il est essentiel de garantir une bonne protection dans les fréquences élevées (4 à 8 000 hertz). C'est dans cette zone que les cellules de l'oreille sont les plus fragiles. De plus ces fréquences correspondent à celle de la parole. Une perte d'audition dans cette zone est par conséquent encore plus invalidante. La fidélité sonore, et la perception de la musique notamment, sont pourtant respectées, car la perception par l'oreille n'est pas linéaire.
(voir documents sur notre site www.surdifuse.com)

- Qu'est ce que le traitement NANOBACTER?

Nous avons pu placer ce revêtement spécial sur toute la surface de vos protections. Il contient notamment des nanoparticules sélectionnées qui font que la surface empêche l'accumulation des substances indésirables. Votre MOTUS devient antibactérien et antiallergique. **Exclusivité**

- Comment obtenir mes MOTUS ?

Vous prenez contact avec l'audioprothésiste le plus proche (nous pouvons vous communiquer ses coordonnées), pour lui commander une paire de MOTUS. Il va vous recevoir, contrôler vos oreilles (important !), et prendre les deux empreintes, copies exactes de votre configuration. SURDIFUSE va fabriquer vos MOTUS à partir de ces empreintes. L'ensemble est alors disponible quelques jours plus tard chez votre audioprothésiste.

Produits CEE - Fabrication française

Siège : 17 rue des Messageries BP 28 - 75462 PARIS cedex 10
Tél : 01 47 70 97 11 - Fax : 01 42 46 84 72 - Internet : www.surdifuse.com
Surdifuse S.A.S au capital de 50.000 Euros - RCS 325 080 471 00015 - TVA Intra FR30 325 080 471

MOTUS™

Protections auditives sur mesure

- ▶ Silicone
- ▶ Surface antiallergique & antibactérienne

Exclusivité



PROTÉGEZ VOTRE AUDITION !

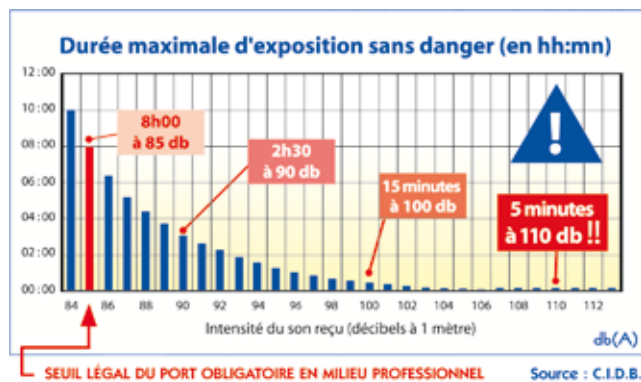
www.surdifuse.com

L'oreille est un organe complexe,

très sensible et très performant, qui transforme les ondes sonores en influx nerveux reçu et compris par le cerveau. Certaines parties de cet organe sont constituées de cellules sensibles et fragiles (« cellules ciliées »), qui sont un maillon indispensable de la transmission.

Ainsi, l'oreille soumise à un son trop fort,

ou bien pendant trop longtemps, perd sa capacité d'audition, notamment par la destruction de ces cellules sensibles. Cette perte d'audition peut être brutale (suite à un choc sonore important) ou bien progressive (agressions sonores longues et / ou répétées) Cette perte est le plus souvent indolore, et irréversible. La surdité profonde est un handicap très invalidant qui peut survenir de cette façon. Les acouphènes (perception de bruits et sifflements persistants et permanents) peuvent survenir de la même façon.



En fonction du niveau sonore et du temps d'exposition (voir tableau ci-dessus) il faut donc limiter le niveau perçu par l'oreille.

Exemple : en présence d'une musique amplifiée (orchestre sur scène, salle de répétition) le niveau sonore est à 120 db.

Avec une protection à 30 db, vous restez dans des limites acceptables, à 90 db environ.

Protégez votre audition avec la protection auditive MOTUS™ !

La protection auditive sur mesure MOTUS vous offre la meilleure **sécurité** avec le meilleur **confort**.

(Garantie 3 ans)

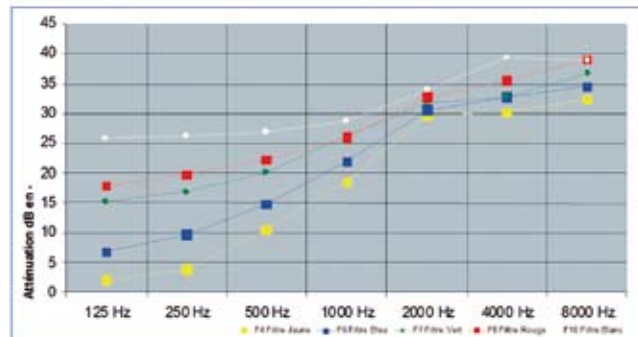
► **Confort** Fabrication sur mesure à partir des empreintes de vos oreilles, dans une matière souple et agréable : le silicone médical. Vous pouvez choisir une forme « conduit » plus discrète, ou une forme « conque » encore plus efficace et de meilleure tenue.

► **Hygiène** Le revêtement de surface est le « Nanobacter » aux propriétés antiallergiques et antibactériennes. **Exclusivité**

► **Choix et adaptation** Vous pouvez choisir entre 5 niveaux de protection selon l'exposition et le type de bruit (voir tableau ci-dessous)

Situations / Expositions Sonores	
Reprographie, Piscines, Musique...	F4 Jaune (SNR -14)
Bâtiment, Industrie légère, Transports, Menuiserie, Percussions	F6 Bleu (SNR -18)
Chaudronnerie, Moto, Bâtiment, Travail du Bois, Espaces verts	F7 Vert (SNR -23)
Industrie Lourde, Travail du Métal, Moto, Sports Mécaniques	F8 Rouge (SNR -25)
Tir, Pistes d'Aéroports, Ronflements...	F10 Blanc (SNR -34)

SNR = Valeur moyenne d'atténuation. Calculée en db(c) sans pondération.



Atténuation des filtres mesurée par TNO* selon la norme EN 352-2 & ISO 4869-2a

En fonction du risque sonore auquel vous êtes soumis, choisissez la protection adaptée à votre besoin.

Demandez conseil à votre audioprothésiste.